

EFICIENȚA FOLOSIRII METODELOR ACTIV- PARTICIPATIVE

Am constatat de-a lungul timpului că există diferențe între modul în care elevii noștri asimilează informația, interesul cu care se implică în ore, participarea la ore și felul în care ne manifestăm noi, ca elevi. Elevii din prezent sunt mult mai dinamici și mai nerăbdători, dornici și încântați de noutățile inserate, cu măiestrie, de cadrele didactice, în ore susținute.

Este important ca pregătirea lor să se realizeze pentru o viață activă și creativă. De aceea, educația lor trebuie să se bazeze pe metode activ-participative, necesare pentru formarea unei atitudini active, bazate pe dorința de a observa și explica, de a construi, explora, experimenta, construi și crea, alternate, desigur cu metodele tradiționale.

Metodele activ-participative folosite constant de cadrele didactice ale Școlii Primare Kinderstar stimulează participarea conștientă și activă, îndeamnă elevii să caute, să cerceteze și să prelucreză cunoștințele. Aceste mijloace de colaborare dintre elevi, încurajează schimbul de idei și informații și stimulează dezvoltarea proceselor psihice, antrenând gândirea, imaginația, memoria și voința elevilor. Lasă impresia elevilor că se joacă, lucru adevărat, dar este un joc cu efect de asimilare sau consolidare de cunoștințe. Atmosfera din timpul lecției este unadestinsă, antrenantă, facilitând dezvoltarea încrederii în sine și a stimei de sine.

Elevii Școlii Primare Kinderstar colaborează, schimbă idei, oferă soluții, se simt ascultați, valorizați și apreciați.

Valoarea profesională a unui cadru didactic este determinată de stilul didactic, de modul de abordare a sarcinilor de învățare, de felul în care percepe și realizează situațiile de învățare, de arta de a comunica și relaționa cu elevii.

Inserarea Cubului, Exploziei stelare, Pălării orgânde, a Jurnalului cu dublă intrare, a Diamei Venn în lecție destinde atmosfera, antrenează elevii, stimulându-le gândirea, imaginația și creativitatea. Sunt încântați când captarea atenției și a curiozității se realizează altfel. Monotonia este înlocuită de dorința de a participa la joc, de a-și aduce contribuția la rezultatele echipei, de a fi valorizați, recompensați, apreciați.

În cadrul orelor de Limba și literatura română, la clasa IV-a, am folosit frecvent **Metoda Pălării orgânde** pentru consolidarea cunoștințelor însușite din textele literare narative. Spre exemplu, în ora de consolidarea textului „Pinocchio în Țara Jucărilor” adaptare după Carlo Collodi.

Sunt prezentate cele 6 pălării de culori diferite, pe bază de formându-se grupurile. Se citește textul, în lanț. Se anunță tema și se constituie grupurile – elevii sunt împărțiți în 6 echipe. Sub fiecare pălărie a unui elev vor prezenta soluții, răspunsuri, se vor consulta,

intervenind perând sau fiind reprezentați de un lider. **Pălăria albă** este povestitorul, cel care dă pe scurt conținutul textului - **informează**; **pălăria roșie** își exprimă sentimentele față de personajele întâlnite - **spune simte**; **pălăria neagră** prezintă aspectele negative ale întâmplărilor - **identifică greșelile**; **pălăria galbenă** este simbolul gândirii pozitive și constructive, creează finalul; **pălăria verde** prezintă soluții alternative - **generează idei noi**; **pălăria albastră** este liderul, conduce activitatea, controlează discuțiile - **clarifică**. Cu ajutorul pălăriei albastre se realizează o sinteză a concluziilor tuturor celorlalți pălării.

Metoda cubului poate fi aplicată individual, în perechi sau în grupuri. Etapele acestei metode corespund celor 6 fețe ale unui cub. Describe! - explică/definește un concept, Compară! - stabilește asemănări și deosebiri, Asociază! - la ce te determină să te gândești?, Aplică! - ce aplicabilitate poate avea?, Analizează! - analizează conceptul, Argumentează pro sau contra! - este bine/rău? Fiecare cerință de pe fețele cubului presupune sarcini de lucru.

Am folosit această metodă în cadrul lecțiilor de limba și literatura română, matematică, dar și istorie și geografie. Am ținut cont în stabilirea rolului fiecărui membru de relaționarea cu ceilalți membri și de modul în care se implică în luarea deciziilor. Spre exemplu, la ora de geografie, în cadrul lecției „**Lacurile și Marea Neagră**”, elevii au rezolvat cerințele Cubului cu entuziasm, colaborând constant. Aceste cerințe au fost: 1. Describe lacurile/mările, 2. Compară mările cu lacurile, 3. Spune însușiri pentru cuvintele „lac, mare”, 4. Analizează de unde provine apa lacurilor? 5. Alcătuiește un scurt text în care să folosești cuvintele: zăpadă, ape, precipitații, a admira, peisaje, 6. Realizează un desen cu tema „Poluarea apelor” în care să evidențiezi efectele negative ale poluării.

Această metodă transformă elevul din obiect în subiect al învățării, asigură elevului condiții optime de a se evidenția individual și în echipă, dezvoltă gândirea critică, motivația pentru învățare și facilitează evaluarea propriei activități.

Folosirea constantă a metodelor de predare-învățare-evaluare pentru dezvoltare a gândirii critice a elevilor conduce la formarea unei motivații intrinseci, creează un climat afectiv-positiv, derminând evoluția elevilor și obținerea unor rezultate bune.

Prof. învă. primar Anton Elena

Școala Primară Kinderstar

